
Corso

Teoria Dell'Arredamento

CORSO TEORIA DELL'ARREDAMENTO

MODULO 1: PRINCIPI GENERALI

Lezione 01: Introduzione al mondo della progettazione

- Definizione degli spazi e dei luoghi che abitiamo;
- Definizioni generali, arredamento, interior design;
- che cosa caratterizza lo spazio?
- Gli stili (classico, moderno, industriale...)

Obiettivo: avvicinarsi al mondo dell'interior design e capire quali elementi lo caratterizzano.

Lezione 02: Pillole di storia del Design e dell'Architettura

- Architettura del '900, com'è nato il Movimento Moderno (da Le Corbusier ad Alvar Aalto)

Obiettivo: definire un quadro d'insieme storico delle teorie che hanno segnato il '900 e contribuito a creare il pensiero e il gusto contemporaneo.

Lezione 03: Il metodo Munari

- Il metodo progettuale e come organizzare le idee;
- tre oggetti di design;
- il rilievo architettonico e la messa su carta.
- Introduzione al metodo pratico che useremo.

Obiettivo: conoscere una delle figure più geniali del secolo scorso, Bruno Munari.

Lezione 04: Le fabbriche del Design italiano

- Le prime aziende italiane di design (gli anni '40-'60 a Milano);
- Design del prodotto: le icone.

Obiettivo: conoscere alcune delle principali aziende di design italiano e dei loro prodotti che sono diventati icone senza tempo del design.

MODULO 2: LA PRATICA

Lezione 05: I materiali nell'architettura d'interni

- Come trattare le superfici: legno, marmo, carte da parati, metalli, vetri...;
- Esempi pratici di progetti lavorati sulla materia.

Obiettivo: definire un quadro generale delle finiture materiche da utilizzare in un progetto d'interni.

Lezione 06: I colori nell'architettura d'interni

- Basi generali sulle teorie del colore;
- Come gestire il colore e la sua assenza;
- Esempi pratici di progetti lavorati sul colore.

Obiettivo: comprendere l'importanza del colore e il suo utilizzo nella decorazione degli interni. Tools: carta e matita, collage e supporto online su miro.com

Lezione 07: La luce nell'architettura d'interni

- Caratteristiche della luce e tipologie di illuminazione;
- Le aziende italiane della Luce;
- Esempi pratici di progetti lavorati sulla luce.

Obiettivo: conoscere e comprendere l'importanza della gerarchia delle luci nello spazio e come usarle per migliorare la qualità di un ambiente interno.

Lezione 08: La zona giorno

- Dalla soglia alla cucina, passando per lo spazio living.
- Come studiare al meglio la propria cucina.

Obiettivo: conoscere gli elementi distributivi della zona giorno e la componentistica dello spazio cucina.

Lezione 09: La zona notte

- Dalla camera da letto al bagno, passando per alcune stanze accessorie
- La sala da bagno, uno spazio piccolo ma iper funzionale.

Obiettivo: conoscere gli elementi distributivi della zona notte e gli elementi caratterizzanti di alcuni spazi accessori (studio, lavanderia...)

Lezione 10: Conclusione del progetto

- Uno sguardo fuori dalla finestra: il verde in architettura;
- moodboard e tavola dei riferimenti.

Obiettivo: avere degli spunti rispetto al tema del verde esterno (terrazze, giardini...); e imparare a creare una moodboard che racchiuda lo spirito di un progetto.